

TISKOVÁ ZPRÁVA

14. 9. 2023

KRAJINOU MAŘÁKOVČŮ V GALERII KOOPERATIVY

Výstava Mařákovci v Galerii Kooperativy se ohlíží za významnou krajinářskou školou prof. Julia Mařáka, která se odvíjí od jeho působení na pražské Akademii v letech 1887 až 1899. Pod jeho pedagogickým vedením zde vznikla silná generace malířů, již moderně nazírajících na téma krajiny. Patřili mezi ně zvláště **František Kaván, Antonín Slavíček, Otakar Lebeda, Alois Kalvoda, Ferdinand Engelmüller, Jaroslav Panuška, Josef Holub, Bohuslav Dvořák, Jan B. Minařík, Jan Honsa, Josef Ullmann, Stanislav Lolek** a celá řada dalších, včetně jeho přítele z figurální školy **Antonína Hudečka**, jehož zcela pohltilo malování na Okoři.

Pro co nejuvěrnější zachycení jedinečné atmosféry české krajiny pořádal Mařák pro své žáky exkurze v plenéru, ve školním ateliéru pak současně vznikala rozměrná plátna určená pro reprezentaci školy i prezentaci na výstavních salonech, které přitahovaly mnohé sběratele umění. Za dobu svého působení se mu podařilo vychovat téměř 40 žáků. Mnoho z nich následně dokázalo povýšit krajinomalbu na úroveň do té doby oceňovanější figurální malby a zároveň položit základy českého moderního malířství.

„Není tedy náhodou, že těmito dodnes poutavými obrazy vstoupili naši malíři do širšího evropského kontextu, do proudu krajinářů světoznámé Barbizonské školy a etablovali se jako svébytná generace emancipovaná od starších a překonaných forem,“ vyzdvihuje význam Mařákovy školy kurátor výstavy ak. mal. Ivan Exner.

Výstava je reprezentativní přehlídkou obrazů slavné krajinářské školy, která představuje **124 kvalitních děl od 32 autorů**, přičemž obrazy ze sbírky Kooperativy doplňují význačná díla zapůjčená například Zápa-dočeskou galerií v Plzni, Alšovou jihočeskou galerií na Hluboké, Galerií moderního umění v Roudnici nad Labem, dalšími korporátními institucemi a soukromými sběrateli. K výstavě vychází obsáhlá publikace zahrnující všechna vystavená díla a slavné neznámé obrazy doplněné dobovými fotografiemi a texty.

Pojďte se s námi projít českou krajinou v Galerii Kooperativy, která je jednou z největších soukromých galerií v Praze. Nachází se v karlínské centrále pojišťovny, jejíž třetí patro bylo při výstavbě upraveno na veřejně přístupnou galerii. Galerie Kooperativy se stala přirozenou součástí nejen zaměstnanecké zóny, ale i veřejně přístupné části budovy s kavárnou Mezi řádky, určenou běžným návštěvníkům. Plynule se tak prolíná pracovní život s osobním a vzniká tím zajímavá symbióza, která vytváří nevšední atmosféru. Galerii každoročně navštíví několik tisíc návštěvníků.

Umělecká sbírka Kooperativy vznikla krátce po založení pojišťovny s cílem sbírat a vystavovat díla českých umělců. Už od založení je systematicky a odborně budována a zhodnocována pod vedením uměleckých poradců. Díky této péči vznikla rozsáhlá a kvalitní sbírka českého umění. V současnosti zahrnuje na 3 000 obrazů, kreseb, grafik, plastik i dalších uměleckých předmětů.

Termín: **14. 9. 2022 – 28. 1. 2024.**

Otevírací doba: **út – pá 14:00 – 18:00 hod., so – ne 10:00 – 18:00 hod. Vstup zdarma.**

Místo: **Galerie Kooperativy, Pobřežní 665 / 21, Praha 8 Karlín,**

<https://www.koop.cz/galerie>

Milan Káňa

tiskový mluvčí

Kooperativa pojišťovna, a. s., Vienna Insurance Group

mkana@koop.cz, +420 605 203 282